



有天，愛麗絲跑進森林遊玩，失足跌下無底洞。她嚇得大哭，以為又要掉進女王的恐怖世界，卻驚覺再次降落陌生地方。她被身穿制服的小人兒包圍，有些在扯她的衣服，有些在捏她的手臂，對面還有長着翅膀的小個子在製作海藍色的河流模型。「那是你的眼淚做成的。」小個子說。「愛麗絲，你是今年渣打藝趣嘉年華2011的主角，我們都是來幫忙準備嘉年華的。」愛麗絲驚喜不已，馬上要求參觀他們的工作室。



眾志成城 築起童話國

聖公會聖匠中學 愛麗絲木偶

由於參加學校眾多，大會抽籤決定哪所學校的同學負責哪一場景的展品。聖公會聖匠中學的同學被選上製作愛麗絲巨型木偶（高約十一至十二呎）。同為中五的吳思琪和張淑怡為愛麗絲介紹：「我們和老師、本地藝術家合作，先畫好紙樣，把木偶分成身軀、頭部和雙腳三部分，由不同的小組製作，最後接合起來。」愛麗絲看見波浪型的裙子下有個梯子，然後有類似揹帶的東西繫着：「你們打算背起我？」「對，完成品會由一名男生背着參與巡遊活動，另安排同學在旁扶穩。」張淑怡又為愛麗絲展示木偶內部：「木偶主要由竹篾扎好形狀，類似中秋花燈做法，再用碎布、彩紙裝飾，臉和四肢還會塗上蝦肉色粉底，令膚色更像真。」每堂兩小時，合共六堂的時間，聖匠師生們終於合力把木偶造好。看着接近兩層樓高的完成品，愛麗絲高興得跳起！



廠商會蔡章閣中學 淚水之潭

同為負責開場「淚水之潭」的廠商會蔡章閣中學，要製作表達淚水旋渦的動態及海洋生物的嘉年華服裝。愛麗絲驚訝自己的淚水足以變成大江大海，同學為作品加上閃爍的圓點、美人魚、海星、貝殼等剪紙，令河流變得五彩繽紛。來不及細看，愛麗絲又被同學背上的水滴形翅膀吸引住。負責指導同學的藝術家陳寶玲介紹：「那是仿淚水形狀做成的翅膀，採用玻璃纖維，輕身，易於塑造形狀。」曾在英國修讀藝術的寶玲已非首次設計嘉年華展覽，但她直言，和同學合作很新鮮，他們的創意點子令作品愈來愈完美。「像海龜用充滿空氣的塑膠袋填充內部，令牠外形飽滿又輕巧。淚水之潭加入海洋生物剪紙裝飾，也是他們的主意。」

寶玲對同學的熱心投入讚不絕口，愛麗絲希望嘉年華當天能有很多觀眾，見證他們的努力成果。寶玲連連點頭：「希望藉這次機會讓更多人感受到那種特有的快樂。嘉年華作品很巨型，不太講究細節，講排場壯觀。那是流動的街頭藝術，人們不能停下細看，但會被藝術的歡樂氣氛包圍。我們的目標是盡量放大作品，作品愈搶眼，遊人看得愈開心。」參觀完畢，同學細心地送愛麗絲回家，愛麗絲有點捨不得離開他們呢！

渣打藝趣嘉年華2011

○一年起，渣打香港和香港青年藝術協會合辦每年一度的大型社區藝術計畫，由本地中小學生、各國藝術家合力炮製嘉年華活動和藝術展品，今年參與學生共六百人。即將舉行的嘉年華以名著《愛麗絲夢遊仙境》為創作藍本，活動巡遊環節及藝術攤位以故事五大場景為主題：淚水之潭、西洋棋局、毛毛蟲的忠告、女王的槌球賽和瘋狂茶聚。



學生巡遊作品展覽

地點：太古城中心、又一城

日期：即日至11月9日

時間：10:00-22:00

嘉年華

地點：維多利亞公園中央草坪

日期：11月12日至11月13日

時間：10:00-17:00

入場費：全免

查詢：www.hkyaf.com

Facebook專頁：<http://www.facebook.com/aip.mardigras>

精采校園生活齊分享

跨校觀摩，教學切磋。貴校如有任何校園盛事、特色活動或傑出學生欲作報道，歡迎電郵至 sfile@singtao.com，我們將與貴校聯絡或派出記者採訪。

